

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №3 «Радуга» р.п. Шилово
муниципального образования – Шилковский муниципальный район
Рязанской области
391500, Рязанская область,
р.п. Шилово, ул. 8 Марта, д.8
Телефон/факс: 8 (49136) 2-13-63,
e-mail: raduga32013@mail.ru.
ОГРН 1136225000361, ИНН/КПП 6225010030/622501001

Рассмотрено
на педагогическом совете МБДОУ
детский сад №3 «Радуга» р.п. Шилово
Протокол № 1 от 01.09.2020г.



Утверждено
Приказом по МБДОУ детский сад №3
«Радуга» р.п. Шилово
Приказ № 104 от 01.09.2020г.



**Рабочая программа
воспитателей подготовительной группы «Василёк»
на 2020-2021 учебный год**

Составители:
Соколова Мария Сергеевна
Мусостова Аята Суланбековна

ШИЛОВО, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

I	Целевой раздел	
1.	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3	Характеристики особенностей развития детей	5
1.4	Планируемые результаты освоения Программы	5
II	Содержательный раздел	
2.1	Содержание воспитательно-образовательной работы по областям	6
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	6
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	7
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	8
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	8
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	9
2.2	Средства, формы и методы реализации Программы	9
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	17
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	18
2.5	Взаимодействия с семьями воспитанников	20
III	Организационный раздел	
3.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды	20
3.2	Организация режима пребывания детей	24
3.3	Учебный план	24
3.4	Режим двигательной активности	26
3.5	Расписание НОД	27
3.6	Комплексно-тематическое планирование	28
3.7	Мониторинг	32

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы (далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №3 «Радуга» р.п. Шилово, положением о рабочей программе педагога МБДОУ детский сад №3 «Радуга» р.п. Шилово, федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и с учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Программа обеспечивает разносторонне развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

При разработке Программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным Программам – образовательным Программам дошкольного образования»;

- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №3 «Радуга» р.п. Шилово.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических

качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- формирование всесторонне развитой личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные качества, а также инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей.

Программа Учреждения строится и реализуется в соответствии со следующими принципами:

- Принцип развивающего образования (развитие физических, интеллектуальных, личностных качеств ребенка; ориентация на зону ближайшего развития ребенка; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; самореализация ребенка в разных видах детской деятельности);
- Принцип научной обоснованности и практической применимости (учет закономерностей развития ребенка дошкольного возраста; учет сензитивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств личности ребенка дошкольника);

- Полнота, необходимость и достаточность дошкольного образования (решение поставленных целей и задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму»; исключение перегрузки ребенка);
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы», что обеспечит целостное представление детей об окружающем мире);
- Принцип культурносообразности (учет национальных ценностей и традиций в образовании).

1.3. Характеристики особенностей развития подготовительной группы

Возрастная характеристика детей подготовительной группы (6-8 лет) (см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, стр. 252-254)

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и его произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте
(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 19-20)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 20-22).

I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад №3 «Радуга» р.п. Шилово.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей дают возможность участвовать в различных видах деятельности по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 52).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 55).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр.60-61).

Формирование основ безопасности.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр.64-65).

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 72-74).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 78-79).

Ознакомление с предметным окружением.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 81).

Ознакомление с социальным миром.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 84-85).

Ознакомление с миром природы.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 90-92).

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 99-101).

Художественная литература.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 103).

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

Приобщение к искусству.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 107-109).

Изобразительная деятельность.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 118-122).

Конструктивно-модельная деятельность.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 123-124).

Музыкальная деятельность.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 129-130).

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 133-134).

Физическая культура.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 137).

2.2. Средства, формы и методы реализации Программы

Формы реализации Программы

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<i>Двигательная деятельность</i>		
- Физкультурное занятие: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); строевые упражнения; танцевальные упражнения;	- Утренняя гимнастика; - игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера;	- Двигательная активность в течение дня; - игра; - утренняя гимнастика; - самостоятельные спортивные игры и упражнения и др. - катание на самокате,

<p>подражательные виды движений; упражнения с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта);</p> <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры; - игры с элементами спорта. - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания; - проектная деятельность; - игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> - игра; - контрольно-диагностическая деятельность; - экспериментирование; - спортивные и физкультурные досуги; - спортивные состязания; - проектная деятельность 	<p>санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> - простейший туризм.
<i>Игровая деятельность</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - чтение; - игры с правилами; - творческие игры; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - беседа; - совместная игра с воспитателем; - праздник; - игра-экскурсия; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение; - совместная игра с воспитателем; - совместная игра со сверстниками; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная игра; - совместная игра со сверстниками; <p><u>Игры с правилами:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные - игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-пред-

<p>- интегративная деятельность; - коллективное обобщающее занятие</p>	<p>- интегративная деятельность</p>	<p>положения, игры-загадки); - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т. п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т. д.); - развивающие; - музыкальные; компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие) <u>Творческие игры:</u> - режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми); - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т. п.; с природным материалом; с бросовым материалом);</p>
---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> - игры-фантазирование; - импровизационные игры-этюды.
<i>Познавательно-исследовательская деятельность</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование; - исследование; - моделирование; - рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструктивно-исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - проблемная ситуация; - замещение; - составление моделей; - деятельность с использованием моделей по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное) 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание; - наблюдение; - чтение; - игра-экспериментирование; - развивающая игра; - ситуативный разговор с детьми; - экскурсия; - интегративная деятельность; - конструирование; - исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; - создание коллекций; - проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка
<i>Коммуникативная деятельность</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - интегративная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуация общения в процессе режимных моментов; - дидактическая игра; - чтение (в том числе на прогулке); - словесная игра на прогулке; - наблюдение на про- 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - общение со сверстниками; - хороводная игра с пением; - игра-драматизация;

<ul style="list-style-type: none"> - чтение; - беседа о прочитанном; - инсценирование; - викторина; - игра-драматизация; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - режиссерская игра; - проектная деятельность; -интегративная деятельность; -решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми; - создание коллекций; - игра 	<ul style="list-style-type: none"> гулке; - труд; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа; - беседа после чтения; - экскурсия; - интегративная деятельность; - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек; -сочинение загадок; сказок; - проектная деятельность; -разновозрастное общение; - создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; - дидактическая игра
---	--	---

Восприятие художественной литературы и фольклора

<ul style="list-style-type: none"> - Чтение (слушание); -обсуждение (рассуждение); - рассказ; - пересказ; - декламация; - разучивание; - беседа; - игра; - инсценирование; - викторина 	<ul style="list-style-type: none"> - Ситуативный разговор с детьми; - игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); -продуктивная деятельность; - беседа; -сочинение загадок, сказок; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Игра; -продуктивная деятельность; - рассматривание; -самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка)
--	---	---

Изобразительная деятельность

<ul style="list-style-type: none"> - Занятия (рисование, аппликация, конструирование, лепка); - изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр; - экспериментирование; - рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из природного материала, 	<ul style="list-style-type: none"> - Украшение личных предметов; - художественное конструирование; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов
---	---	---

<p>эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи; - проектная деятельность; - создание коллекций 	<p>песка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); - создание коллекций 	<p>природы, быта, произведений искусства;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная изобразительная деятельность
Музыкальная деятельность		
<ul style="list-style-type: none"> - Слушание музыки; -экспериментирование со звуками; -музыкально-дидактическая игра; - шумовой оркестр; - разучивание музыкальных игр и танцев; -совместное пение; импровизация; -беседа интегративного характера; - интегративная деятельность; - совместное и индивидуальное музыкальное исполнение; - музыкальное упражнение; - распевка; -двигательный пластический танцевальный этюд; - творческое задание; 	<ul style="list-style-type: none"> -Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; -музыкальная подвижная игра на прогулке; -интегративная деятельность; -концерт-импровизация на прогулке 	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p> <p><i>Восприятие музыки.</i></p> <p><i>Исполнительство</i> (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> - пение; -музыкально-ритмические движения; -игра на детских музыкальных инструментах. <p><i>Творчество</i> (вокальное, инструментальное):</p> <ul style="list-style-type: none"> - пение; -музыкально-ритмические движения; -музыкально-игровая деятельность; -игра на музыкальных инструментах

<ul style="list-style-type: none"> - концерт-импровизация; - танец; - музыкальная сюжетная игра. 		
<i>Конструирование из различных материалов</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - Занятие конструирование (из строительного, бросового, природного материала; из бумаги); - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - проектная деятельность; - конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу; - конструирование по простейшим чертежам и схемам 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из бросового материала и песка; - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная конструктивная деятельность
<i>Самообслуживание и элементы бытового труда</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - Поручения; - хозяйственно-бытовой труд; - дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание; - хозяйственно-бытовой труд; - труд в природе; - наблюдения; - поручения; - беседа; - чтение; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - рассматривание; - дежурство; 	<ul style="list-style-type: none"> - Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка - ручной труд.

	<ul style="list-style-type: none"> - игра; - экскурсия; - проектная деятельность. 	
--	--	--

Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой	Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия
Метод иллюстрирования	применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.
Метод демонстрации	демонстрация объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения: Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент;
Проблемная ситуация	картотека логических задач и проблемных ситуаций;
Познавательное проблемное изложение	объекты и явления окружающего мира;
Диалогическое проблемное	различный дидактический материал;

изложение	материал для экспериментирования и др.
Эвристический или поисковый метод	
Методы, вызывающие эмоциональную активность:	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления
воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела,предусматривающие участие родителей и детей других групп	

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Вид культурной практики	Периодичность проведения
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления Положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления Положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Подвижные игры	Ежедневно
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Игровые тренинги	1 раз в месяц

Наблюдения за природой (на прогулке)	
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в месяц
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в месяц
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально)	Ежедневно

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Направления	Способы
Поддержка детской автономии: <ul style="list-style-type: none"> самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение 	<ul style="list-style-type: none"> Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: <ul style="list-style-type: none"> выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	<ul style="list-style-type: none"> Давать посильные задания поручения; Снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них

Эффективные формы поддержки детской инициативы

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игры; - Игры с правилами; - Дидактические игры
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Решение проблемных ситуаций; - Опыты и экспериментирование; - Коллекционирование; - Моделирование; - Игры с правилами; - Дидактические познавательные игры
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа; - Ситуативный разговор; - Составление отгадывание загадок; - Сюжетные игры; - Театрализация; - Игры с правилам
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> - Дежурство; - Поручение; - Самообслуживание; - Труд в природе, уход за растениями; - Сюжетно-ролевые игры
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные дидактические игры; - Подвижные игры с правилами; - Игровые упражнения; - Подвижные игры; - Игровые упражнения; - Спортивные соревнования
Продуктивная	<ul style="list-style-type: none"> - Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание; - Исполнение; - Импровизация; - Экспериментирование; - Театр; - Оркестр; - Танцевальные действия; - Концерты; - Участие в конкурсах

2.5. Взаимодействия с семьями воспитанников

(см. Приложение План работы с родителями)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Для успешной реализации образовательной программы в группе создана развивающая предметно – пространственная среда, обеспечивающая полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов,

оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников,
- экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики,
- участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

Вариативность среды предполагает: наличие в детском саду различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала,

появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно - пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Оборудование является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров», «уголков»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книг, игрушек, материалов для творчества, развивающее оборудование и т.д.).

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение «центров» меняется в соответствии с календарным комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

Предметно-развивающая среда

<p>Микроцентр «Физкультурный уголок»</p>	<p>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p>	<p>Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование</p>
<p>Микроцентр «Уголок природы»</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<p>Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов</p>

		<p>Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал</p>
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<p>Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования</p>
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<p>Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) Конструкторы с металлическими деталями- старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<p>Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители</p>
Микроцентр «Уголок безопасности»	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<p>Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения</p>
Микроцентр «Патриотический уголок»	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<p>Государственная и Рязанская символика Образцы русских и рязанских костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественной литературы</p>

<p>Микроцентр «Книжный уголок»</p>	<p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки</p>
<p>Микроцентр «Театрализованный уголок»</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях</p>	<p>Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации</p>
<p>Микроцентр «Творческая мастерская»</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства</p>
<p>Микроцентр «Музыкальный уголок»</p>	<p>Развитие творческих способностей в ритмической деятельности</p>	<p>Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки-самodelки Музыкально-дидактические игры Музыкально-дидактические пособия</p>

3.2. Организация режима пребывания детей подготовительной группы *Режим составлен на основании – Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13*

Режимные моменты	
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 - 10.55
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.10-10.25
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	11.00 -12.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40
Игры, труд, самостоятельная и организованная деятельность	15.40-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.00-19.00

3.3. Учебный план

Нормативной базой для составления учебного плана являются следующие документы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждено МО РФ 17.06.2003);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

Настоящий учебный план определяет содержание воспитательно-образовательного процесса, который включает совокупность образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

	Виды организованной образовательной деятельности по образовательным областям	подготовительной группа (6-8 лет)		
		в нед.	в нед.	
1.1.Федеральный компонент	1	1	36	
	- Ознакомление с предметным окружением			
	- Ознакомление с социальным миром	интегрировано во все образовательные области		
	- Развитие познавательно-исследовательской деятельности			
	1.1.1.	- Формирование элементарных математических представлений	2	72
	1.1.2	<u>Развитие речи</u>	1	36
		<u>Обучение грамоте</u>	2	72
	1.1.3	<u>Физическое развитие</u>	2+1 (на прогулке)	108
	1.1.4	<u>Художественно-эстетическое развитие:</u>		
		- Музыка	2	72
		- рисование	2	72
		- лепка	1	18/18
	1.1.5	<u>Социально-коммуникативное развитие</u>	Чередуются)	
	Итого (ООД):		14	540
	Итого (время по СанПин):		7 часов	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности				
Конструктивно-модельная деятельность			1 раз в неделю (среда)	
Чтение художественной литературы			ежедневно	
Игровая деятельность			ежедневно	
Общение при проведении режимных моментов			ежедневно	

Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

3.4. Режим двигательной активности (6-8 лет)

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 30–35
	на улице	1 раз в неделю 30–35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика (<u>по желанию детей</u>)	Ежедневно 10–12
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30–40
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 2 минуты
	динамические паузы	Ежедневно 10 минут Между занятиями, требующими умственной нагрузки
	гимнастика пробуждения	Ежедневно 10–15
	пальчиковая гимнастика	3- 4 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	зрительная гимнастика	3- 4 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий

	дыхательная гимнастика	3- 4 ежедневно в зависимости и от вида и содержания занятий
--	-------------------------------	--

3.5. Расписание НОД

Организованная образовательная деятельность	
Понедельник	8.20 - Утренняя гимнастика 9.00 – Развитие речи 11.40 - Физическая культура на прогулке 16.30 – Вечер развлечений (2,4 неделя)
Вторник	8.20 – Утренняя гимнастика 9.00 - Формирование ЭМП 9.40 - Художественное творчество – рисование 10.25 - Физическая культура в помещении
Среда	8.20 – Утренняя гимнастика 9.00 – Обучение грамоте 9.40 – Ознакомление с окружающим миром 10.25 - Музыка
Четверг	8.20 – Утренняя гимнастика 9.00 – Формирование ЭМП 9.40 – Художественное творчество – рисование 10.25- Физическая культура в помещении
Пятница	8.20 – Утренняя гимнастика 9.00 - Обучение грамоте 9.40 – Художественное творчество - лепка/аппликация 10.25 - Музыка Общественно-полезный труд
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю (четверг)
Чтение художественной литературы	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

3.5. Комплексно-тематическое планирование

Подготовительная к школе группа (от 6 до 8 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Примерные варианты итоговых мероприятий
<i>День знаний</i> (3-я неделя - 4-я неделя августа)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний».
<i>Опасность рядом</i> (1-я и 2-я недели сентября)	Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциальному опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитания осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.	Праздник «Школа безопасности» Выставка детского творчества.
<i>Осень</i> (3-я–4-я недели сентября)	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

	особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	
<i>Мой город, моя страна, моя планета</i> (1-я–2-я недели октября)	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества.
<i>День народного единства</i> (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.
<i>Новый год</i> (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к	Праздник Новый год. Выставка детского творчества.

	<p>предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	
<p><i>Зима</i> (1-я–4-я недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <p>Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.</p> <p>Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Праздник «Зима».</p> <p>Зимняя олимпиада.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День защитника Отечества</i> (1-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Международный</i></p>	<p>Организовывать все виды детской</p>	<p>Праздник 8</p>

<p><i>женский день</i> (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Марта. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Народная культура и традиции</i> (2-я–4-я недели марта)</p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>Весна</i> (1-я–2-я недели апреля)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.</p> <p>Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества.</p>
<p><i>День Победы</i> (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомить с памятниками героям Великой</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества.</p>

	<p>Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	
<p><i>До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!</i> (2-я–4-я недели мая)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	<p>Праздник «До свидания, детский сад!».</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).</p>		

Мониторинг

Мониторинг проводится 2 раза в год (1-2 неделя октября, 1 - 2 неделя апреля). Программа содержит систему мониторинга достижений детьми планируемых результатов ее освоения. В процессе мониторинга выявляются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка по выделенным в программе интегральным показателям. В мониторинге используются те методы, применение которых позволяет получить объем информации в оптимальные сроки: наблюдения, беседы, экспертные оценки, педагогические ситуации, беседы с родителями.