

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №3 «Радуга» р.п. Шилово
муниципального образования – Шилковский муниципальный район
Рязанской области
391500, Рязанская область,
р.п. Шилово, ул. 8 Марта, д.8
Телефон/факс: 8 (49136) 2-13-63,
e-mail: raduga32013@mail.ru.
ОГРН 1136225000361, ИНН/КПП 6225010030/622501001

Рассмотрено
на педагогическом совете МБДОУ
детский сад №3 «Радуга» р.п. Шилово
Протокол № 1 от 01.09.2020г.



**Рабочая программа
воспитателей младшей группы
«Звёздочка»
на 2020-2021 учебный год**

Составители:
Позднякова Тамара Алексеевна
Зайцева Оксана Владимировна

ШИЛОВО, 2020

СОДЕРЖАНИЕ

I	Целевой раздел	
1.	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3	Характеристики особенностей развития	5
1.4	Планируемые результаты освоения Программы	5
II	Содержательный раздел	
2.1	Содержание воспитательно-образовательной работы по областям	6
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	6
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	7
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»	8
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	8
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»	9
2.2	Средства, формы и методы реализации Программы	9
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	14
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	15
2.5	Взаимодействия с семьями воспитанников	16
III	Организационный раздел	
3.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды	17
3.2	Организация режима пребывания детей	20
3.3	Учебный план	21
3.4	Режим двигательной активности	22
3.5	Расписание НОД	23
3.6	Комплексно-тематическое планирование	25
3.7	Мониторинг	27

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей младшей группы (далее - Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №3 «Радуга» р.п. Шилово, положением о рабочей программе педагога МБДОУ детский сад №3 «Радуга» р.п. Шилово, федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и с учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Программа обеспечивает разносторонне развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

При разработке Программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным Программам – образовательным Программам дошкольного образования»;
- Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №3 «Радуга» р.п. Шилово.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой

культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- формирование всесторонне развитой личности детей, развивать их социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные качества, а также инициативность, самостоятельность и ответственность ребёнка, формировать предпосылки учебной деятельности;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей.

Программа Учреждения строится и реализуется в соответствии со следующими принципами:

- Принцип развивающего образования (развитие физических, интеллектуальных, личностных качеств ребенка; ориентация на зону ближайшего развития ребенка; организация разнообразного детского опыта и детских открытий; самореализация ребенка в разных видах детской деятельности);
- Принцип научной обоснованности и практической применимости (учет закономерностей развития ребенка дошкольного возраста; учет сензитивных (оптимальных) периодов для развития новых качеств личности ребенка дошкольника);

- Полнота, необходимость и достаточность дошкольного образования (решение поставленных целей и задач только на необходимом и достаточном материале, максимально приближенном к разумному «минимуму»; исключение перегрузки ребенка);
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы», что обеспечит целостное представление детей об окружающем мире);
- Принцип культурносообразности (учет национальных ценностей и традиций в образовании).

1.3. Характеристики особенностей развития детей младшей группы

- Возрастная характеристика детей младшей группы (3-4 лет)
(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017, стр. 246-248);

1.1. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и его непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 19-20)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 20-22).

I. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад №3 «Радуга» р.п. Шилово.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей дают возможность участвовать в различных видах деятельности по образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 50-51).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 53).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 56-57).

Формирование основ безопасности.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 62).

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 67-68).

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 74-75).

Ознакомление с предметным окружением.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 80).

Ознакомление с социальным миром.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 82).

Ознакомление с миром природы.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 86-87).

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 95-96).

Художественная литература.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 101-102).

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Основные цели и задачи

Приобщение к искусству.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 105-106).

Изобразительная деятельность.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 110-112).

Конструктивно-модельная деятельность.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 122-123).

Музыкальная деятельность.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 125-126).

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 132).

Физическая культура.

(см. Основную образовательную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, стр. 134-135).

2.2. Средства, формы и методы реализации Программы

Формы реализации Программы

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<i>Двигательная деятельность</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - Физкультурное занятие: основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); танцевальные упражнения; - подвижные игры; 	<ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика; - игровая беседа с элементами движений; - интегративная деятельность; - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; 	<ul style="list-style-type: none"> - Двигательная активность в течение дня; - игра; - утренняя гимнастика; - самостоятельные спортивные игры и упражнения и др.

<ul style="list-style-type: none"> - игры с элементами спорта. - проектная деятельность; - игровая беседа с элементами движений 	<ul style="list-style-type: none"> - игр 	
<i>Игровая деятельность</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - чтение; - игры с правилами; - творческие игры; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - беседа; - совместная игра с воспитателем; - праздник; - игра-экскурсия; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; - коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение; - совместная игра с воспитателем; - совместная игра со сверстниками; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; - педагогическая ситуация; - беседа; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная игра; - совместная игра со сверстниками; - дидактические игры; - подвижные игры; - развивающие; - музыкальные; - сюжетно-ролевые; - игры-драматизации; - театрализованные; - игры со строительным материалом
<i>Познавательная-исследовательская деятельность</i>		
<ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование; - рассматривание; - наблюдение; - чтение; -игра-экспериментирование; - развивающая игра; - экскурсия; -интегративная деятельность; - конструктивно-исследовательская деятельность; - рассказ; - беседа; -проектная 	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание; - наблюдение; - чтение; -игра-экспериментирование; - развивающая игра; - ситуативный разговор с детьми; - экскурсия; -интегративная деятельность; - конструирование; -исследовательская деятельность; -проектная деятельность; - экспериментирование; - проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательная-исследовательская деятельность по инициативе ребенка

<p>деятельность; - проблемная ситуация; - замещение</p>		
Коммуникативная деятельность		
<p>- Чтение; - обсуждение; - рассказ; - беседа; - рассматривание; - игровая ситуация; - дидактическая игра; - показ настольного театра; - разучивание стихотворений; - театрализованная игра; - проектная деятельность; -интегративная деятельность; -решение проблемных ситуаций; - разговор с детьми</p>	<p>- Ситуация общения в процессе режимных моментов; - дидактическая игра; - чтение (в том числе на прогулке); - словесная игра на прогулке; - наблюдение на прогулке; - труд; - игра на прогулке; - ситуативный разговор; - беседа; - интегративная деятельность; - разговор с детьми; - разучивание стихов, потешек</p>	<p>- Сюжетно-ролевая игра; - подвижная игра с текстом; - игровое общение; - общение со сверстниками; хороводная игра с пением; - игра-драматизация; - чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка; - дидактическая игра</p>
Восприятие художественной литературы и фольклора		
<p>- Чтение (слушание); -обсуждение (рассуждение); - рассказ; - пересказ; - декламация; - разучивание; - беседа; - игра; - инсценирование; - викторина</p>	<p>- Ситуативный разговор с детьми; - игра (сюжетно-ролевая, театрализованная); -продуктивная деятельность; - беседа; -сочинение загадок, сказок; - проблемная ситуация</p>	<p>- Игра; -продуктивная деятельность; - рассматривание; -самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке (рассматривание, инсценировка)</p>
Изобразительная деятельность		
<p>- Занятия (рисование, лепка); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений</p>	<p>- Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение;</p>	<p>- Украшение личных предметов; - художественное конструирование; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</p>

<p>искусства; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);</p>	<p>- проблемная ситуация; - конструирование из природного материала, песка; - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.); - создание коллекций</p>	<p>- рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная изобразительная деятельность</p>
--	--	--

Музыкальная деятельность

<p>- Слушание музыки; -экспериментирование со звуками; -музыкально-дидактическая игра; - шумовой оркестр; - разучивание музыкальных игр и танцев; -совместное пение; импровизация; -беседа интегративного характера; - интегративная деятельность;</p>	<p>-Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов; -музыкальная подвижная игра на прогулке; -интегративная деятельность; -концерт-импровизация на прогулке</p>	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка <i>Восприятие музыки.</i> <i>Исполнительство</i> (вокальное, инструментальное): - пение; -музыкально-ритмические движения; <i>Творчество</i> (вокальное, инструментальное): - пение; -музыкально-ритмические движения</p>
--	---	---

Конструирование из различных материалов

<p>- Занятие конструирование (из строительного, бросового, природного материала; из бумаги); - экспериментирование; - рассматривание эстетически привлекательных объектов; - игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - тематические досуги; - проектная деятельность;</p>	<p>- Наблюдение; - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; - игра; - игровое упражнение; - проблемная ситуация; - конструирование из бросового материала и песка; - обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</p>	<p>- Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые); - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; - самостоятельная конструктивная деятельность</p>
--	---	--

Самообслуживание и элементы бытового труда

<p>- Поручения</p>	<p>- Самообслуживание; - наблюдения; - поручения; - беседа; - чтение; -совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; - рассматривание;</p>	<p>- Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка</p>
---------------------------	---	--

Методы и средства реализации Программы

Методы	Средства
<p>Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой</p>	<p>Устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.</p>
<p>Наглядные методы:</p>	<p>наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия</p>
<p>Метод иллюстрирования</p>	<p>применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др.</p>
<p>Метод демонстрации</p>	<p>демонстрация объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др.</p>
<p>Метод показа</p>	<p>Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.</p>
<p>Методы практического обучения: Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности.</p>	<p>Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров.</p>

Технические и творческие действия	Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
Методы проблемного обучения	Рассказы, содержащие проблемный компонент;
Проблемная ситуация	картотека логических задач и проблемных ситуаций;
Познавательное проблемное изложение	объекты и явления окружающего мира;
Диалогическое проблемное изложение	различный дидактический материал;
Эвристический или поисковый метод	материал для экспериментирования и др.
Методы, вызывающие эмоциональную активность:	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления
воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп	

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Вид культурной практики	Периодичность проведения
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления Положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления Положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-	Ежедневно

ролевые, строительно-конструктивные игры)	
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетноролевые, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Подвижные игры	Ежедневно
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в месяц
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Игровые тренинги	1 раз в месяц
Наблюдения за природой (на прогулке)	
Опыты, эксперименты, наблюдения	1 раз в месяц
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в месяц
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально)	Ежедневно

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Направления	Способы
Поддержка детской автономии: • самостоятельность в замыслах и их воплощении; • индивидуальная свобода деятельности; • самоопределение	<ul style="list-style-type: none"> Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общении, двигательной и др.) Поддержка инициативных высказываний Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	<p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	<ul style="list-style-type: none"> Давать посильные задания поручения; Снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них

Эффективные формы поддержки детской инициативы

Виды деятельности	Формы работы
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетные игры; - Игры с правилами; - Дидактические игры
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - Решение проблемных ситуаций; - Опыты и экспериментирование; - Коллекционирование; - Моделирование; - Игры с правилами; - Дидактические познавательные игры
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа; - Ситуативный разговор; - Составление отгадывание загадок; - Сюжетные игры; - Театрализация; - Игры с правилам
Трудовая	<ul style="list-style-type: none"> - Дежурство; - Поручение; - Самообслуживание; - Труд в природе, уход за растениями; - Сюжетно-ролевые игры
Двигательная	<ul style="list-style-type: none"> - Подвижные дидактические игры; - Подвижные игры с правилами; - Игровые упражнения; - Подвижные игры; - Игровые упражнения; - Спортивные соревнования
Продуктивная	- Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества;
Музыкально-художественная	<ul style="list-style-type: none"> - Слушание; - Исполнение; - Импровизация; - Экспериментирование; - Театр; - Оркестр; - Танцевальные действия; - Концерты; - Участие в конкурсах

2.5. Взаимодействия с семьями воспитанников
(см. Приложение План работы с родителями)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Для успешной реализации образовательной программы в группе создана развивающая предметно – пространственная среда, обеспечивающая полноценное физическое, художественно - эстетическое, познавательное, речевое и социально – коммуникативное развитие детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников,
- экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики,
- участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

Вариативность среды предполагает: наличие в детском саду различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает: доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный

доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно - пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. Оборудование является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центров», «уголков»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книг, игрушек, материалов для творчества, развивающее оборудование и т.д.).

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение «центров» меняется в соответствии с календарным комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

Предметно-развивающая среда

Микроцентр «Физкультурный уголок»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для катания, бросания, ловли Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал
Микроцентр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями) Мягкие строительно-игровые модули
Микроцентр «Игровая зона»	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей Предметы- заместители

	жизненного опыта	
Микроцентр «Книжный уголок»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей</p> <p>Наличие художественной литературы</p> <p>Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой</p> <p>Материалы о художниках – иллюстраторах</p> <p>Портрет поэтов, писателей (старший возраст)</p> <p>Тематические выставки</p>
Микроцентр «Театрализованный уголок»	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<p>Ширмы</p> <p>Элементы костюмов</p> <p>Различные виды театров (в соответствии с возрастом)</p> <p>Предметы декорации</p>
Микроцентр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<p>Бумага разного формата, разной формы, разного тона</p> <p>Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (доски для лепки)</p> <p>Наличие цветной бумаги и картона</p> <p>Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)</p> <p>Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</p> <p>Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</p> <p>Альбомы-раскраски</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p> <p>Предметы народно – прикладного искусства</p>
Микроцентр «Музыкальный уголок»	Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности	<p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Набор аудиозаписей</p> <p>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</p> <p>Игрушки-самоделки</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Музыкально-дидактические пособия</p>

3.2. Организация режима пребывания детей младшей группы

Режим составлен на основании – Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13

Режимные моменты	
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность.	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 -8.55
Игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00- 9.40
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	9.50 -10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.05
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.05-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50
Игры, труд, самостоятельная и организованная деятельность	15.25-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.50-19.00

3.3. Учебный план

Нормативной базой для составления учебного плана являются следующие документы:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы дошкольных образовательных организаций», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства

образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждено МО РФ 17.06.2003);
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

Настоящий учебный план определяет содержание воспитательно-образовательного процесса, который включает совокупность образовательных областей: «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Виды организованной образовательной деятельности по образовательным областям		младшая группа	
		в нед.	в год
1.1.Федеральный компонент	<u>Познавательное развитие:</u>	1	36
	- Ознакомление с миром природы		
	- Ознакомление с предметным окружением		
	- Ознакомление с социальным миром	интегрировано во все образовательные области	
	- Развитие познавательно-исследовательской деятельности		
	1.1.1. - Формирование элементарных математических представлений	1	36
	1.1.2 <u>Развитие речи</u>	1	36
	<u>Обучение грамоте</u>	-	
	1.1.3 <u>Физическое развитие</u>	2+1 (на прогулке)	108
	<u>Художественно-эстетическое развитие:</u>		
	- Музыка	2	72
	- рисование	1	36
	- лепка	1 (чередуются)	18/18
	- аппликация		
	1.1.5 <u>Социально-коммуникативное развитие</u>	интегрировано во все образовательные области	
Итого (ООД):		10	360

Итого (время по СанПин):	2 ч 30 м	
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности		
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю (среда)
Чтение художественной литературы		ежедневно
Игровая деятельность		ежедневно
Общение при проведении режимных моментов		ежедневно
Дежурства		ежедневно
Прогулки		ежедневно
Познавательно-исследовательская деятельность		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития		ежедневно
Оздоровительная работа		
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно

3.4. Режим двигательной активности (3-4 лет)

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	в помещении	2 раза в неделю 15–20
	на улице	1 раз в неделю 15–20
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5–6
	подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20
	физкультминутки (в середине статического занятия)	3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий 1 минута
	динамические паузы	Ежедневно 10 минут Между занятиями, требующим и умственной нагрузки

	гимнастика пробуждения	Ежедневно 8-10
	пальчиковая гимнастика	3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	зрительная гимнастика	3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	дыхательная гимнастика	3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий

3.5. Расписание НОД

Организованная образовательная деятельность	
Понедельник	8.10 - Утренняя гимнастика 9.00 – Ознакомление с окружающим миром 10.20 - Физическая культура на прогулке 16.10 - Вечер развлечений (1,3 неделя)
Вторник	8.10 - Утренняя гимнастика 9.00 – Развитие речи 9.30 - Физическая культура в помещении
Среда	8.10 - Утренняя гимнастика 9.00 – Художественное творчество - лепка/аппликация 9.30 - Музыка
Четверг	8.10 - Утренняя гимнастика 9.00 - Формирование ЭМП 9.30 - Физическая культура в помещении
Пятница	8.10 - Утренняя гимнастика 9.00 – Художественное творчество - рисование 9.30 - Музыка Общественно-полезный труд
Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности	
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю (вторник)
Чтение художественной литературы	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно
Оздоровительная работа	
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

3.6. Комплексно-тематическое планирование

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Интегрирующая тема периода	Педагогические задачи	Примерные варианты итоговых мероприятий
<i>До свидания, лето, здравствуй, детский сад!</i> (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).	Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх, викторинах).
Осень (2-я–4-я недели сентября)	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

Я и моя семья (1-я–2-я недели октября)	Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение.
Мой дом, мой город (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)	Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).	Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.	Новогодний утренник.
Зима (1-я–4-я недели января)	Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
День защитника Отечества (1-я–3-я недели февраля)	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.

8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей.
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я–4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна (1-я–4-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.). Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
Лето (1-я–4-я недели мая)	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

Мониторинг

Мониторинг проводится 2 раза в год (1-2 неделя октября, 1 - 2 неделя апреля). Программа содержит систему мониторинга достижений детьми планируемых результатов ее освоения. В процессе мониторинга выявляются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка по выделенным в программе интегральным показателям. В мониторинге используются те методы, применение которых позволяет получить объем информации в оптимальные сроки: наблюдения, беседы, экспертные оценки, педагогические ситуации, беседы с родителями.

